



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 3G E 3H

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE.

ATIVIDADE 1

<b>HOJE VAMOS CONHECER O POEMA DE UMA LINHA MUITO ASSANHADA!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.</li><li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <p><b>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.</li><li>● EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ASSISTIR O VÍDEO DO POEMA A LINHA ASSANHADA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1mAG2wZ7Zus">https://www.youtube.com/watch?v=1mAG2wZ7Zus</a> . EM SEGUIDA, COM BARBANTE, A CRIANÇA IRÁ REPRODUZIR O POEMA CONSTRUINDO ALGUMAS DAS IMAGENS MOSTRADAS NO VÍDEO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA ILUSTRAÇÃO DO POEMA COM BARBANTE.



**POEMA**

**A LINHA ASSANHADA**

**ERA UMA LINHA ASSANHADA,  
ERA TUDO E QUASE NADA...  
ERA UM RETÂNGULO, UM QUADRADO,  
UM CÍRCULO OU UM TRIÂNGULO.  
ERA TORTA, RETA, CURVA, SEMI-RETA.  
INVENTAVA E DESENHAVA FORMAS...  
OUTRO DIA FOI MONTANHA.  
SE DESMANCHOU E VIROU CÉU...  
SE CANSOU E VIROU MAR...  
SE ABORRECEU E VIROU SOL...  
RETA, CURVA, TORTA E QUASE CERTA.  
CERTO DIA IMITOU HOMEM...  
NÃO GOSTOU E VIROU BICHO.  
ENROLOU E ENROSCOU.  
SE CONTORCEU PARA ENDIREITAR.  
SE ENGASGOU PARA CONSERTAR E EMBARAÇOU.  
VIROU UM TANTO DE COISAS GRANDES, MIÚDAS.  
ACERTOU E DESACERTOU.  
ROLOU PRA LÁ E PRA CÁ.  
VIROU PONTO E SOSSEGOU.  
QUANDO MEU NOME, NUM CORAÇÃO ELA FORMOU.  
  
SE VOCÊ FOSSE UMA LINHA, O QUE GOSTARIA DE SER?**



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_.

A LINHA ASSANHADA.



## ATIVIDADE 2

<b>HOJE É DIA DE TRAVA – LÍNGUA!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</li> <li>• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DE MAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS</b>	EXPLORAR O TRAVA LÍNGUA: A ROUPA DO REI LEVANDO A CRIANÇA A RECITÁ - LO. EM SEGUIDA, COM TECIDO,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p><b>CONTEÚDOS?</b></p>	<p>RECORTAR A ROUPA DO REI E DESENHAR AS PARTES DO SEU CORPO. PARA COMPLETAR A ILUSTRAÇÃO DO TRAVA LÍNGUA, REALIZAR A DOBRADURA DO RATO E COLAR PROXIMO AO REI.</p>  <p>The image shows six hand-drawn puppets on separate pieces of paper, arranged in two rows of three. Each puppet has a unique design for its body and clothing. To the right of the puppets is a larger sheet of paper with the title 'O rato' written at the top. Below the title, there is a drawing of a mouse's head and tail, and several geometric shapes (a large orange circle, a smaller orange circle, a red square, and a red triangle) that are intended to be cut out and used to complete the mouse illustration.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA ILUSTRAÇÃO DO TRAVA - LÍNGUA UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS.</p>

## A ROUPA DO REI

O RATO ROEU  
A ROUPA DO REI DE ROMA.  
A RAINHA RIU  
DA ROUPA ROÍDA DO REI.  
O REI, IRRITADO, RASGOU  
A REDE DE RENDA DA RAINHA.  
ENQUANTO A RAINHA RIA,  
O RATO ROÍ A REDE RASGADA  
E A ROUPA DO REI DE ROMA.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**REALIZE NESTA FOLHA A DOBRADURA DO RATO A COLAGEM DO REI  
UTILIZANDO RETALHOS DE ROUPAS.**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 3

<b>QUERIDA FAMÍLIA E CRIANÇA! VAMOS SUJAR AS MÃOS HOJE COM UMA PINTURA BEM LEGAL.</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS..</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b> <b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</li><li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR A UM VÍDEO O SHOW DA LUNA: BRINCANDO NA LAMA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_i0N7sCkG5k">https://www.youtube.com/watch?v=_i0N7sCkG5k</a> . EM SEGUIDA, VAMOS REALIZAR A PINTURA DO PORQUINHO USANDO UMA “LAMA” QUE SERÁ FEITA ATRAVÉS DOS SEGUINTE INGREDIENTES: <ul style="list-style-type: none"><li>• TERRA, ÁGUA E UM POUQUINHO DE FARINHA PARA DAR CONSISTÊNCIA.</li></ul> AGORA É SO SE DIVERTIR PINTANDO O PORQUINHO USANDO AS MÃOZINHAS!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA PINTURA DO PORQUINHO.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

BRINCANDO NA LAMA.





## ATIVIDADE 4

<b>VAMOS TRABALHAR COM A TESOURA!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li><li>• NOÇÃO ESPACIAL.</li><li>• PROPRIEDADES ASSOCIATIVAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR O USO DE TESOURAS.</li><li>• EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR, SEQUENCIAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	A CRIANÇA IRÁ RECORTAR PEQUENOS PEDAÇOS DE REVISTAS E JORNAIS. EM SEGUIDA, COLAR OS PAPÉIS SEGUINDO OS TRAÇADOS DAS LINHAS NA FOLHA QUE SE ENCONTRA NO KIT DE MATERIAIS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM DE PAPÉIS.